
براعم الإيمان
قلم صغير وفكر منير
العدد (٥٤٥) شوال (١٤٤٢ هـ) يونيو (٢٠٢١ م)
موقع مجلة
براعم الإيمان


حديث
نبوي
يحبنا ونحبه
إعداد: سلمى الميمني
قال رسول الله ﷺ:
«مثل الذي يذكر ربه والذي
لا يذكر ربه مثل الحي
والميت» (رواه البخاري).



عيد المحبة يا أحباب

أحبابنا براعم الإيمان..

نسأل اللّٰه أن يتقبل منا صيام رمضان وقيامه، وأن نظل على ما كنا عليه في رمضان من العبادة والأخلاق.. فتلك هي الثمرة المبتغاة من الصيام، ثم نهنئكم أحبابنا بالعيد السعيد، ونسأل اللّٰه أن يسعدنا فيه وإياكم وأحبتنا أجمعين، ثم نوصيكم بالتزام آدابه الشرعية ومحاولة إدخال السرور فيه على النفس والأهل والأصدقاء وكل من نلقاه، فديننا دين الحب للخلق أجمعين..

وكل عام وأنتم والأمة الإسلامية بخير ونصر وعافية.

أسرة التحرير



العام السادس والأربعون العدد (٥٤٥) شوال (١٤٤٢هـ) يونيو (٢٠٢١م)

في هذا العدد

رئيس التحرير
فهد محمد الخزي

المراقب المالي والإداري
طلال عثمان العثمان

رئيس قسم البراعم
مشاعل العتيبي

رئيس قسم الشؤون الإدارية والمالية
العنود البطي

التدقيق الشرعي
تركي محمد النصر

التدقيق اللغوي
أمين حميد عبدالجبار

التحرير
سلمى الميمني
أسماء السكاف
محمود السايس

رسوم
بسمة مصطفى

تصميم وإخراج
حازم صبري
ماهر خضر

المراسلات باسم رئيس التحرير
صندوق بريد: ٢٣٦٦٧ الصفاة ١٣٠٩٧ - الكويت
هاتف: ٢٢٤٦٧١٣٢ - ٢٢٤٧٠١٥٦
فاكس: ٢٢٤٧٣٧٠٩
baraemaleiman@gmail.com

مكتب مصر: دار الإعلام العربية
٤٣ ش دجلة- متفرع من شارع جامعة الدول العربية
المهندسين- الدور الأول مكتب ١٠٤
تليفاكس ٠٠٢٠٢٣٣٣٦٤٠٤٣
alwaei@arabmediahouse.net



فرحة العيد

صباح الخير يا أمي ويا أبتي وإخواني
صباح الخير يا أهلي وأصحابي وجيراني
صباح عاطر الأنسام ريَّان المواعيد
أطلَّ كبسمة الجُوريِّ يحمل فرحة العيد
إليكم أحمل الأفراح ألوانًا وألحانا
وأزهارًا مصففة وباقاتٍ وتيجانا
فأنتم في جنان القلب تغريد العصافير
وضوء سعادة الألوان في ماء النَّوافير
فهذا العيد يا أحباب عيد الأمة الكبرى
يجدد عهدها لله أن تحيا على الشورى
على الإيمان والإحسان في كل الميادين
تبُدِّد ظلمة الدنيا بنور الحقِّ والدين

شعر: أمين حميد عبد الجبار
رسوم: نذير دباس



بدر و إيمان
صديق جديد
فكرة : مشاعل العتيبي
سيناريو: أسماء السكاف
رسوم: كريم العشري
سأقسمكم إلى مجموعات لتكملوا المشروع الذي بدأنا به
معلمتي، أريد أن أكون مع عبدالعزيز
سنغيرهذه المرة يا بدر، ستكون مع صالح
ما بك يا بدر تبدو منزعجا منذ أن انتهت مدرستكم لم تفتح فمك بحرف؟!
أجل أنا منزعج، لدينا مشروع للعلوم سنعمل عليه لمدة شهر، والمعلمة وضعتني مع الطالب الجديد في صفنا الذي لا أعرف عنه شيئا
لم أفهم ما مشكلتك بالضبط، ما سبب غضبك؟
المشروع يعني حديثا وتحضيرا وضحكا ومشاركة أفكار،
وأنا تعودت على صديقي عبدالعزيز وأحب أن أكون معه
في الحقيقة ليست مشكلة وأنت تغضب بلا سبب، ربما يكون صالح الجديد صديقا جيدا لك، فأنت لم تعرفه بعد
تقولين هذا لأنك لست في مكاني، وصالح جديد على المدرسة كلها، ولا يبدو لطيفا
في اليوم التالي في المدرسة عن بعد تتحدث المعلمة
سأضعكم في غرف محادثة منفصلة، كل اثنين معا لتتشاركوا الأفكار وتخططوا


بدر، أنا سعيد لأن المعلمة اختارتنا بفريق واحد
مممم
ما رأيك أن يكون مشروعنا عن أنواع الديناصورات وانقراضها وتفاصيل عنها؟
معك حق يا إيمان فيما قلت، يبدو أن «صالح» سيكون صديقا مقربا مني، بيننا الكثير من الأمور المشتركة
فرَّحتني بكلامك، هأنت كسبت صديقا جديدا لم تره وجها لوجه بعد
أمي أمي، قبل أن تبدأ المدرسة، هل تسمحين لي بدعوة صالح لمنزلنا غدا بعد المدرسة لأتعرف عليه وجها لوجه؟
حسنا، موافقة لا مانع عندي
أفكر أن يكون عرضا مرئيا (power point) بدل أن يكون مكتوبا ليراه الجميع بوضوح
ونركب صورتي وصورتك لنبدو نركب فوق الديناصورات، هههههه
هههه موافق أعجبتني الفكرة.



حكاية صغيرة معانيها كبيرة

سيناريو: طارق مراد
رسوم: أسامة أحمد نجيب





منذ أكثر من ١٠٠٠ عام أراد الأمير أن يبني مستشفى في بغداد

أريد أن أتحدث إلى الطبيب أبي بكر الرازي

!


أريده أن يكون مستشفى كبيرا فيه كل أسباب الرفاهية! وسأجعله مجانيا لعلاج الناس جميعا الأغنياء والفقراء.. المسلمين وغير المسلمين
سأبدأ حالا


؟!
سأختار أولا أفضل مكان لبناء المستشفى

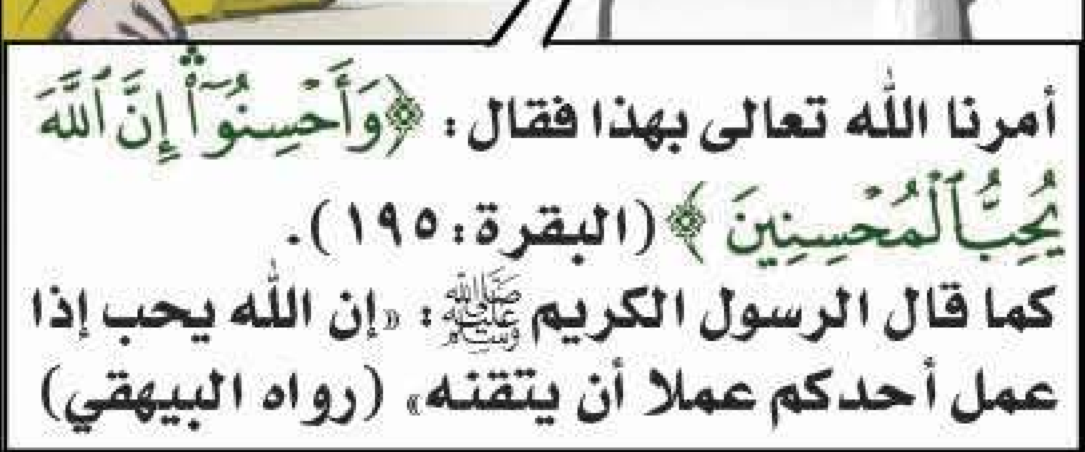

حددت عدة أماكن هي الأفضل.. ولكن يجب أن أختار مكانا واحدا منها


يذهب كل واحد منكم إلى ناحية ويعلق قطعة كبيرة من اللحم
أمرك أيها الطبيب


في اليوم التالي
!
اللحم هنا لم يفسد كما في الأماكن الأخرى.. الجو هنا صحي والهواء نقي يساعد على شفاء المرضى
أنت عبقري حقا!


سنبني المستشفى هنا وسنختار له أفضل البنائين وأفضل الأطباء!


دقة وإتقان من الطبيب الماهر


أمرنا الله تعالى بهذا فقال: ﴿وَأَحْسِنُوٓاْ إِنَّ ٱللَّهَ يُحِبُّ ٱلْمُحْسِنِينَ﴾ (البقرة: ١٩٥).
كما قال الرسول الكريم ﷺ: «إن الله يحب إذا عمل أحدكم عملا أن يتقنه» (رواه البيهقي)


عمل أجدادنا المسلمون بما أمروا به فأقاموا على العلم والأخلاق أعظم حضارة إنسانية!.



إعداد: أمين حميد عبد الجبار رسوم: بسمة مصطفى

في آخر ليلة من ليالي رمضان جلس مصطفى وعمر يتأملان السماء الصافية، حيث تزدحم بالنجوم كحلق الأطفال يوم العيد.. وبصوت رخيم تلا مصطفى قول الله تعالى: ﴿رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَٰذَا بَاطِلًا سُبْحَانَكَ فَقِنَا عَذَابَ النَّارِ﴾ (آل عمران: ١٩١). قال عمر: آمين اللهم آمين، ثم خاطب أخاه قائلا: غدا يوم العيد ونريد أن يكون عيدنا كما كان عيد رسول الله ﷺ وصحابته الكرام.

قال مصطفى: إذن لنلتزم بهذه الآداب ونذكر بها أسرتنا:

أولا: الاغتسال قبل الخروج إلى الصلاة، فقد صح أن عبدالله بن عمر كان يغتسل يوم الفطر قبل أن يغدو إلى المصلى (أخرجه مالك في الموطأ).

ثانيا: من الآداب ألا يخرج في عيد الفطر إلى الصلاة حتى يأكل تمرات، فقد «كان رسول الله ﷺ لا يغدو يوم الفطر حتى يأكل تمرات.. ويأكلهن وترا» (صحيح البخاري).



ثالثا: التكبير يوم العيد، وهو من السنن العظيمة في يوم العيد لقوله تعالى: ﴿وَلِتُكْمِلُوا الْعِدَّةَ وَلِتُكَبِّرُوا اللَّهَ عَلَىٰ مَا هَدَاكُمْ وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ﴾ (البقرة: ١٨٥).

وعن الوليد بن مسلم قال: سألت الأوزاعي ومالك بن أنس عن إظهار التكبير في العيدين، قالا: نعم كان عبدالله بن عمر يظهره في يوم الفطر حتى يخرج الإمام.

رابعا: التهنئة، ومن آداب العيد التهنئة الطيبة التي يتبادلها الناس فيما بينهم؛ أيًا كان لفظها، مثل قول بعضهم لبعض: تقبل الله منا ومنكم، أو عيد مبارك، وما أشبه ذلك من عبارات التهنئة المباحة.

فعن جبير بن نفير، قال: كان أصحاب النبي ﷺ إذا التقوا يوم العيد يقول بعضهم لبعض، تُقُبِّل منا ومنك.

خامسا: التجمل للعيدين، فعن جابر قال: كان للنبي ﷺ جبة يلبسها للعيدين ويوم الجمعة» (صحيح ابن خزيمة).

سادسا: الذهاب إلى الصلاة من طريق والعودة من آخر، فقد «كان النبي ﷺ إذا كان يوم عيد خالف الطريق» (رواه البخاري).



تسريحة العيد

سيناريو: راما شموط
رسـوم: شروق بوشناق
















كيف حالك يا صديق، لماذا تبكي؟
أنا خائف أبعدوا هذا المقص عني


لا تقلق، لن تشعر أبدا ولن تتألم! هل تريد أن أجرب قبلك؟
نعم، أنا خائف، لا أريد


لقد أعجبتني التسريحة الجديدة بالمناسبة، لم أشعر بشيء


أخبرنا يا سلوم، هل تعلم لماذا لا نشعر بالألم عند قص الشعر؟


لأن الشعرة لا تحتوي على خلايا عصبية تنقل الإحساس بالألم إلى الدماغ
وبالتالي فإن الشعر يعتبر جزءا غير حي في أجسامنا.





درس القطة!

إعداد: هشام أزكيض رسوم: نجلاء عماد

بينما كان «خالد»، يتجه إلى مدرسته في صبيحة ذلك اليوم، لاحظ زميله في الصف، وهو يرمي الحجارة على القطط الشاردة في الطريق.

اتجه «خالد» نحوه، وقال له:

- ماذا تفعل يا علي؟! هذا تصرف خاطئ وأثيم، ويغضب الله.

لم يعره «علي» أي اهتمام، واستمر في سلوكه المشين.. فبينما كان هر هزيل يقترب منه، وكأنه يستنجد به على حاله، فإذا به يركله بقدمه بقسوة بالغة، فيفر الهر متألما متوجعا.

انزعج «خالد»، وخاطبه بغضب:

- إذا كنت لا تشعر بآلام الحيوان، فاخش عقاب الله.. ألا تعلم قصة المرأة التي دخلت النار بسبب سوء معاملة هرة؟!



ارتبك «علي» قليلا، ثم قال:

- حقا؟! ليس لدي علم بهذا، أخبرني ما القصة، رجاء.

قال ﷺ: «عذبت امرأة في هرة، سجنتها حتى ماتت، فدخلت فيها النار؛ لا هي أطعمتها، ولا سقتها إذ حبستها، ولا هي تركتها تأكل من خشاش الأرض» (متفق عليه). ثم أضاف قائلا:

علينا الرفق بمخلوقات الله، وخصوصا العجماوات منها، وذلك بالاعتناء بها، والابتعاد عن أذيتها، أتحب أن يعاملك أحد ما بمثل ما تفعل بالحيوانات؟!

أحمر وجه «علي» خجلا، واعتذر عن تصرفاته الخاطئة، واتجه إلى محل للبقالة، وقام بشراء علبة جبن، كما أحضر إناء للماء، فاجتمعت حوله القطط تأكل من الجبن، وتلعق من الماء، ثم تحوم حوله رافعة ذيولها وكأنها تعبر عن امتنانها له لحسن معاملته لها.



الريحان

إعداد: مشاري المحمد رسوم: بسمة مصطفى

نبات اكتشف منذ آلاف السنين، كرمه الله تعالى بذكره مرتين في القرآن الكريم.

أما فوائده واستخداماته فهي كثيرة ومتنوعة... إنه الريحان ذو الرائحة الطيبة والأسماء المتعددة.

جاء ذكر «الريحان» في القرآن الكريم في سورتي الرحمن والواقعة. قال تعالى: ﴿ وَالْحَبُّ ذُو الْعَصْفِ وَالرَّيْحَانُ ﴾ (الرحمن: ١٢). وقال تعالى: ﴿ فَرَوْحٌ وَرَيْحَانٌ وَجَنَّتُ نَعِيمٍ ﴾ (الواقعة: ٨٩).

وفي السنة النبوية الشريفة هناك اهتمام بالريحان، فعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «من عرض عليه ريحان فلا يرده فإنه خفيف المحمل، طيب الرائحة» (رواه مسلم).

ويعتبر الريحان من النباتات التي تستخدم كغذاء ودواء وعطر، كما أن فوائده كثيرة ومتعددة، أما أسماؤه فمنها: ريحان الملك، والحبق وحوك، وست أو شامو والآس، والحابي.. وغيرها من الأسماء المختلفة.

يتميز الريحان بأنه من النباتات التي تزرع على مدار السنة، ورغم قدرتها على تحمل ملوحة التربة بشكل كبير، فإنها بحاجة إلى الري بانتظام، وإذا لم تتعرض للجفاف فإنها تعيش لفترة طويلة.

يمتاز الريحان وهو من الأعشاب الورقية مثل النعناع بأنه ذو رائحة طيبة، وتختلف روائحه باختلاف نوعه.

وتتنوع استخدامات الريحان في المطبخ، فهو يستخدم في تزيين الطعام وأطباق السلطات، كما أنه يعتبر من التوابل المميزة التي تمنح الطعام مذاقا مختلفا ولذيذا.

أما في الطب فإن الريحان يعد علاجا لكثير من الأمراض، منها أنه يهدئ الأعصاب ويريح الجهاز العصبي، ويخفف من أعراض البرد والأنفلونزا، وحدة السعال، كما أنه طارد للبلغم ومفيد لعلاج الربو، إضافة إلى أنه غني بمضادات الأكسدة، ما جعل له دورا مهما في تحسين المزاج ومنع الاكتئاب.



النظافة من الإيمان

آية وحديث

إعداد: جاسم الخالدي   رسوم: بسمة مصطفى

النظافة حاجة ملحة لا يستطيع الإنسان العيش من دونها، فهي علاوة على أن الدين الإسلامي حض عليها، فإنها ضرورية للمحافظة على صحة الفرد وتجنيبه الإصابة بالأمراض والجراثيم والفيروسات.

كما أن النظافة لها تأثير كبير في زيادة الثقة بالنفس وتحسين العلاقات الاجتماعية، لما فيها من تحسين الشكل الخارجي للشخص، فضلا عن أنها تعتبر عنوانا لرقي المجتمعات وأساس كل مجتمع مزدهر خال من الأمراض.

ولا تقتصر النظافة على الشخص نفسه إنما تشمل البيئة والوسط الذي يعيش فيه، لذلك يجب الحفاظ على نظافة بيوتنا ومدارسنا والشوارع والأماكن العامة.

وقد جعل الدين الإسلامي النظافة شرطا أساسيا للقيام بالعديد من العبادات والأعمال، مثل الصلاة وقراءة القرآن. ولا ننس أيضا أن سنن يوم الجمعة تحثنا على النظافة والاغتسال والتطيب ولبس أحسن الثياب واستعمال السواك في تنظيف الفم.

وقد ورد في القرآن الكريم العديد من الآيات التي تحض على النظافة والاغتسال والتطهر. قال الله تعالى: ﴿وَثِيَابَكَ فَطَهِّرْ﴾ (المدثر: ٤).

وقال تعالى في سورة المائدة: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ وَامْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ ۚ وَإِنْ كُنْتُمْ جُنُبًا فَاطَّهَّرُوا﴾ (المائدة: ٦) وعن جابر بن عبدالله رضي الله عنه قال: أتانا رسول الله ﷺ، فرأى رجلا شعثا، قد تفرق شعره، فقال: «أما كان يجد هذا ما يسكن به شعره؟» ورأى رجلا آخر، وعليه ثياب وسخة، فقال: «أما كان هذا يجد ماء يغسل به ثوبه؟».

وعن أبي مالك الأشعري أن النبي ﷺ قال: «الطهور شطر الايمان».



لغتي الجميلة

إعداد: خالد خلاوي رسوم: بسمة مصطفى

حمود يهوى الرسم ودائما ما يشارك بلوحاته في المعارض التي تقيمها المدرسة، وذات يوم قفز فرحا في الهواء بعد أن قرأ رسالة كانت في يده، ورآه أخوه حمد فقال متعجبا:

- خيرا يا حمود!

- بفضل الله تم اختياري لأمثل المدرسة بلوحاتي في معرض افتراضي كبير، سيعرض عبر الإنترنت عن اللغة العربية.

- الحمد لله.. هذا خبر سار.. وفرصة عظيمة لتعرض أعمالك على جمهور متنوع.

وعلى مائدة العشاء قال حمود متحدثا إلى أسرته:

- أريد أن تشاركوني الرأي في اختيار فكرة للوحات التي سأشارك بها في المعرض..

فقالت الأم:

- من المهم أن تعكس اللوحات جمال وروعة اللغة العربية.

وقالت أخته حصة:

- عندي فكرة.. نبحث عن أهم ما يميز لغتنا الجميلة وترسم لوحاتك عن هذه الميزة..

ورد عليها حمود:

كما تعلمون فإن أهم ما يميز اللغة العربية أنها لغة القرآن الكريم..

هز حمد رأسه وفكر قليلا ثم قال:

ما رأيك يا حمود أن ترسم لوحات تعبر عن الحروف المقطعة الموجودة في بداية بعض سور القرآن الكريم مثل.. الٓمٓ.. صٓ.. قٓ..

فقال حمود:

فكرة رائعة..

وأسرعت حصة فأحضرت ورقة وقلما وفتحت أمامها المصحف وقالت:

سأجمع لك مواضع فواتح السور

فقال حمود:

- ممتاز، هيا نبدأ العمل..

وبعد افتتاح المعرض كانت الأسرة تتابع عبر التلفاز تقريرا مصورا عن المعرض

وقال الأب وهو يشاهد التقرير:

لقد تفاعل الجمهور مع لوحات حمود وكانت عليها تعليقات ممتازة.

وقال حمود في فرح:

- ذلك بفضل الله ثم بمساعدتكم لي.. جزاكم الله خيرا.

اللغة العربية:

العربية لغتنا الأم التي تتحدث بها شعوب ٢٢ دولة عربية، وقد كرم الله اللغة العربية بأن جعلها لغة كتابه الكريم، قال الله تعالى: ﴿كِتَٰبٌ فُصِّلَتْ ءَايَٰتُهُۥ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا لِّقَوْمٍ يَعْلَمُونَ﴾ (فصلت: ٣).

أهم ما يميز اللغة العربية عن غيرها من اللغات أنها لغة القرآن الكريم، وهذا تكريم من الله لها.

تتكون اللغة العربية من ٢٨ حرفا، وأطلق عليها «لغة الضاد» لأنها اللغة الوحيدة في العالم التي يوجد بها حرف الضاد.

اللغة العربية خامس أكبر لغة من حيث عدد الناطقين في العالم،

وهي أغنى لغة في العالم في المفردات والتراكيب اللغوية.





أحسنتما

إعداد: عبد الجواد الحمزاوي   رسوم: نجلاء عماد

بعد أن صلت آلاء الظهر، أمسكت مصحفها وأخذت تقرأ فيه بعض السور التي تحفظها من جزء عم.. كانت تحس بأنها عطشى للغاية، وكانت خائفة أن تضطر للإفطار ولا تفي بوعدها لأبيها وجدتها بأن تستمر صائمة حتى أذان العصر.. فجأة؛ رن جرس الباب.. أطبقت فاطمة مصحفها، ووضعته بعناية على المكتب ثم جرت لتفتح الباب.. كانت فاطمة بنت عمها هي القادمة.. فرحت آلاء كثيرا ورحبت الأم بالضيفة العزيزة، ثم دخلت الصغيرتان إلى حجرة الجدة التي رحبت كثيرا بفاطمة ثم سألتها:
هل أنت صائمة؟

قالت فاطمة: نعم.. صائمة، وقد أتيت هنا لأستطيع التغلب على عطشي وجوعي كما نصحتني أمي.

بعد قليل؛ ارتفع الأذان لصلاة العصر من المسجد القريب.. أنصتت الجدة وحفيدتاها للأذان في خشوع ثم صلت الجدة إماما بالصغيرتين، وبعد أن انتهت الصلاة قالت فاطمة: أين قصصك المشوقة، وألعابك يا آلاء لتساعدني على إتمام صيام أول يوم لي بنجاح.

بسرعة؛ ذهبت فاطمة مع آلاء إلى حجرتها، ولم تمض سوى دقائق قليلة حتى عاد الأب من عمله.. علم بوجود فاطمة فذهب إليها وقال لها: ستفطرين اليوم عندنا يا فاطمة.

لم تستطع فاطمة أن ترفض، خاصة أن والد آلاء اتصل بأبيها أمامها من هاتفه المحمول، وحصل منه على الموافقة.

كانت آلاء ترى أنها استطاعت أن تفي بوعدها لأبيها وجدتها، وكانت تريد أن تفطر ولكنها؛ حينما رأت ابنة عمها صائمة؛ قررت أن تستمر في الصيام مثلها.. مر الوقت على الصغيرتين سريعا، وهما تقرآن معا القصص المسلية في المجلات والكتب الكثيرة التي تملكها آلاء، أو تشاهدان بعض أفلام الكرتون في الكمبيوتر، وفي النهاية، أذن المؤذن لصلاة المغرب، فأفطرت فاطمة وآلاء مع كل الأسرة، وحين أذن المؤذن لصلاة العشاء، نزلت فاطمة مع عمها؛ أبي آلاء، ليصلي هو التراويح، ويوصلها إلى منزلها.





زهرة النرجس

إعداد: أحلام الزغمولي رسوم: نجلاء عماد

حل فصل الربيع فارتدت الحقول والمراعي رداء أخضر يانعا زانته الورود بأبهى الأشكال والألوان، فغردت الطيور في أوكارها وتمايلت الثمار في أغصانها استبشارا بقدومه.

أما الفراشات فقد رقصت فرحا بملاقاة الأزهار من جديد، وهاهي ترفرف في السماء، وتحوم حول الورود الجميلة لتملأ صدرها بعبيرها الفواح قبل أن تقبل خدها وتتذوق بعضا من رحيقها.

اقتربت الفراشة من زهرة النرجس وقالت لها مبتسمة: صباح الخير أيتها النرجس، ها قد رحل الشتاء ببرده القارس ورياحه الباردة، وعادت الحياة من جديد فعدت لتملئي الجو بعطرك وتمنحينا رحيقك غذاء لذيذا طيبا».

تجاهلت زهرة النرجس حديث الفراشة، ولم تشأ أن تنظر إليها، وحين اقتربت منها لتمتص رحيقها جمعت أوراقها حول نفسها، ثم قالت في غضب: أيتها الفراشة المؤذية، أريدك أن تتركيني وشأني ولا تزعجيني، فأنا أحب أن أستمتع بزقزقة العصافير وأشعة الشمس، ولن أسمح لك أن تتلفي أوراقي، فلا تقتربي مني رجاء، وإن فعلت مزقت جناحيك المزركشين بأشواكي الحادة.

تعجبت الفراشة من كلام زهرة النرجس، ولكنها ابتعدت وحلقت عاليا، حتى لا يصيبها مكروه، كانت أزهار الأقحوان تشاهد وتسمع ما يحدث، فحاولت التدخل فقد أدركت أن زهرة النرجس قد تسرعت في طردها للفراشة، فكل الأزهار تعلم أن الفراشات لا تلحق الأذى بأحد، بل على العكس تماما فهي تنقلها إلى أماكن جديدة، وتساعد على ازدياد أعدادها وانتشارها في البساتين والحدائق، ولذلك كل الأزهار تمنح رحيقها لهذه المخلوقات الطيبة اعترافا بجميلها.

ولكن عبثا حاول الأقحوان تغيير رأي النرجسة، فهي لا تستمع إلى نصائح أحد، بل ظلت على عنادها، تخز بأشواكها كل من يقترب منها.

وسرعان ما حل فصل الصيف يليه فصل الخريف، فذبلت الأزهار وتناثرت أوراقها هنا وهناك، ولكنها لم تحزن فغدا يأتي الربيع وتزهر من جديد.

وها قد جاء الربيع، فانتشرت أزهار الأقحوان والنسرين والبنفسج في كل الأرجاء وعاد الفراش يرفرف في السماء ويلاعب الأزهار.

سألت زهرة النسرين: «أين زهرة النرجس؟ إني لا أراها».

أجابت الأقحوانة: «لن نراها بعد اليوم، لقد قتلتها أنانيتها وعدم نفعها للكائنات الأخرى، فلم تسمح للفراشة بنقلها إلى مكان جديد»

صمتت الأزهار حزنا، وما إن رأت الفراشات تحوم قريبا منها حتى عاد إليها سرورها.





إعداد: هبة الله جابر

نظمت المدرسة لقاء للطالبات للتعلم والمرح، وكانت خلود من ضمن الطالبات المشاركات في هذا اللقاء.

المعلمة: اليوم يا صغاري سوف نتعلم أنواع اللمسات التي بحياتنا.

خلود: كيف يكون هناك أنواع للمس يا معلمتي؟!

المعلمة: وهبنا الله حاسة اللمس كي نمسك الأشياء ونساعد الآخرين ونسلم على بعضنا البعض.

خلود: وأيضا لكي نرسم ونحمل الأغراض ونلعب بالمكعبات.

المعلمة: أحسنت.. ولكن هناك بعض اللمسات غير المريحة التي تزعجنا مثل:

أن يلمس أحد أجزاء جسدنا الخاصة أو أسفل ظهرنا أو على بطننا.



خلود: ولماذا تكون هذه اللمسات مزعجة وغير جيدة؟!

المعلمة: لأنها أجسادنا وحدنا وهي ملك لنا علينا الحفاظ عليها.



نشاط فني:

هيا يا أبطال نحضر أوراقا بيضاء حجم A4 وألوانا - أعواد العصير - مقصا بلاستيكيا.



خطوات النشاط:



سنضع أيدينا بعرض الورقة ونقوم بتحديد أيدينا بالألوان.
ثم نرسم داخل اليد اليمنى وجها ضاحكا وداخل اليسرى وجها غاضبا ثم نقوم بقص اليد بطريقة سليمة ثم نثبتها على الأعواد لتصبح بهذا الشكل.



قم بوضع علامة (X) عند الأماكن التي ذكرتها المعلمة أنها اللمسات المزعجة وغير المريحة.







المصباح منير وإعادة التدوير

إعداد: لمى زيدان رسوم: نجلاء عماد

السلام عليكم أصدقائي، أنا المصباح منير وأحب إعادة التدوير لأحافظ على كوكبنا كوكب الأرض من التلوث، ولا ننسَ التسلية والمتعة باستخدام أشياء توجد في منازلنا.

فكرة المصباح منير

لنُعد تدوير الصندوق الكرتوني إلى مسرح الظلال الإبداعي.

تنبيهات المصباح منير

نطلب المساعدة من الكبار لقص ما نريد.



الأدوات المستخدمة

- صندوق من الكرتون.
- مصباح يدوي.
- أعواد خشبية.
- ورق أسود.
- ورق زبدة أبيض.
- مقص.
- قلم رصاص.
- شريط لاصق.



الخطوات



لنبدأ بصناعة الدمية الورقية من الورق الأسود: باستخدام قلم الرصاص نرسم أشكالا هندسية، وباستخدام المقص نقص أشكالا هندسية، ثم نثبت الأعواد الخشبية على الأشكال كل على حدة، باستخدام الشريط اللاصق.

نقص قاعدة الصندوق الكرتوني على شكل مستطيل ثم نلصق ورق الزبدة على حواف قاعدته بالشريط اللاصق على الصندوق.

نستخدم المصباح اليدوي لإضاءة الجهة الخلفية من مسرح الظلال في غرفة مظلمة، استمتعوا وأبدعوا برواية قصة الأشكال لعائلتكم أو أصدقائكم، ويمكنكم استخدام أي أشكال تحبونها أنتم.





أثمن الكنوز

إعداد: أحلام الزغمولي رسـوم: نذير دباس

كان هناك دب طاعن في السن يعيش وحيدا في بيت متواضع يتوسط حديقة صغيرة، وكان يقضي كامل يومه في العناية بشجرة التوت الكبيرة، ومتى نضجت حباتها واحمر لونها جمعها في سلال صغيرة ووزعها بنفسه على الجيران.

كان الجميع يحبه رغم أنهم لا يعرفون عنه شيئا، سوى أن اسمه «سعفان» وأنه قادم من إحدى القرى المجاورة بحثا عن الراحة والسكينة، التي وجدها في هذا البيت الصغير.

كان العم «سعفان» كثير الصمت، شديد الانشغال بشجرة التوت، فبدا للجيران أنه يميل إلى البقاء بمفرده في بيته الهادئ، فقرروا عدم إزعاجه، ظنا منهم أنها رغبته، حتى إنهم منعوا أولادهم من اللعب أمام منزله كي لا يقلقوا راحته.

وشيئا فشيئا نسوا أمره وما عاد أحد يسأل عنه أو يتذكره إلا إذا جاء فصل الصيف وأرسل لهم سلال التوت الحلو.

ولكن جاء الشتاء تلاه الربيع، وأورقت شجرة التوت، وأثقلها الثمر، ثم جاء الصيف بشمسه الملتهبة فأنضج حباتها، ولكن العم «سعفان» لم يرسل البعض منه لجيرانه كما جرت العادة.

لم يشغل الأمر الجيران بقدر ما شغل الدبدوب «يقظان»، فجمع أخويه وأصدقاءه في ساحة الحي وطلب منهم أن يرافقوه في زيارة لجارهم الطيب ليطمئنوا عليه، فلعله مريض لا يقدر على الحركة.

لم يهتم الأصدقاء بالأمر وانشغلوا باللعب، بينما استحسن أخواه «عدنان» و«نبهان» الفكرة، وتوجها معه في الحين نحو بيت العم «سعفان»، وراحوا جميعا يتناوبون على طرق الباب، ولكن ما من مجيب.

وحين توارى النهار واضمحل النور عادوا إلى بيتهم، ولكنهم لم يعرفوا النوم فقد باتوا ليلتهم يفكرون في أمر الدب المسن. وعند انبلاج الفجر هبوا من مضجعهم وتوجهوا نحو بيت جارهم، وقبل أن يتفطن أحد لوجودهم تسلقوا الجدار وتسللوا ببطء إلى داخل البيت ليروا ما حل بالعم سعفان.

ولكن ما أقسى ما رأوه، لقد كان المسكين يجلس على كرسي وقد غلبه النعاس بينما يمسك بيده سلة صغيرة.

وحين اقترب الإخوة منه استيقظ من نومه، وما إن رآهم حتى انهمرت الدموع من عينيه، وقال في حزن: «يا أولادي لقد أعياني المرض، وأشقاني التعب، حتى إني لم أقدر على جمع التوت لأقدمه لكم هدية، وما زاد من حزني ألا أحد يسأل عني بعد أن فقدت عائلتي، ولقد دعوت الله أن يرسل لي من يؤنس وحدتي ويعتني بي أثناء مرضي، وهاهو يستجيب لدعائي ويرسلكم إلي، وكأني شعرت بقدومكم فتحاملت على نفسي وجمعت لكم بعض التوت اللذيذ».

عقد الحزن ألسنتهم وأسرعوا نحو العم «سعفان» يعانقونه ويطلبون منه العفو، إذ أدركوا أنهم قد أخطأوا حين لم يسألوا عنه ولم يعتنوا به، فمن واجب الصغار أن يهتموا بالكبار وإن لم تجمعهم بهم قرابة.



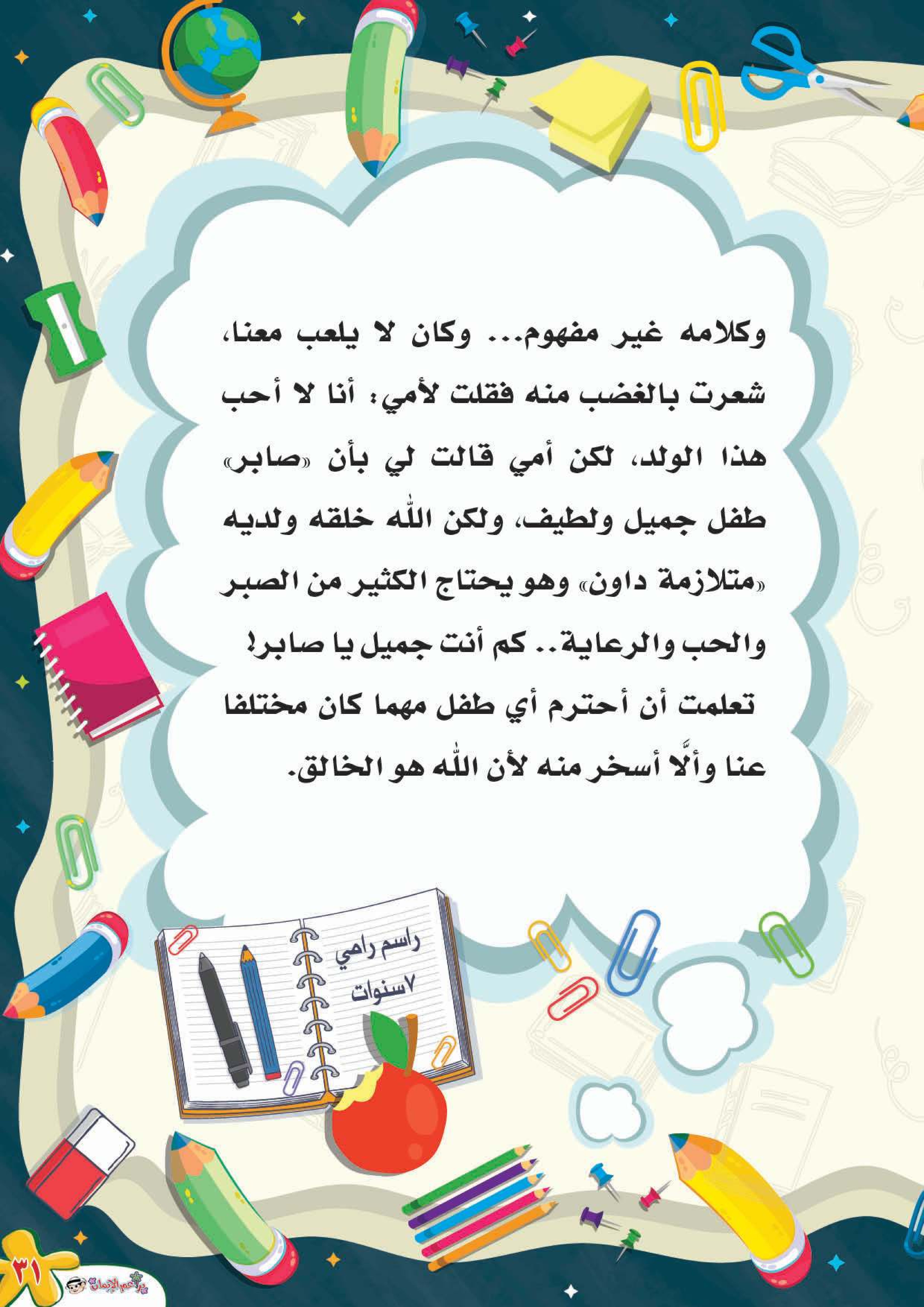


الطفل المختلف

إعداد: راسم رامي

رسوم: بسمة مصطفى

قصتي عن موقف حدث معي، في يوم زارنا صديق أبي وكان عنده طفل اسمه صابر، لاحظت أن شكله مختلف عنا،



وكلامه غير مفهوم... وكان لا يلعب معنا، شعرت بالغضب منه فقلت لأمي: أنا لا أحب هذا الولد، لكن أمي قالت لي بأن «صابر» طفل جميل ولطيف، ولكن اللّٰه خلقه ولديه «متلازمة داون» وهو يحتاج الكثير من الصبر والحب والرعاية.. كم أنت جميل يا صابر!

تعلمت أن أحترم أي طفل مهما كان مختلفا عنا وألَّا أسخر منه لأن اللّٰه هو الخالق.



لعبة أنا صحي

إعداد: أسماء الميمني رسـوم: مروة كشك

صفحة تقدم أفكارا لألعاب متنوعة تهدف إلى قضاء الأطفال وقت الزُّوَارَة الأسبوعية بمتعة أكبر وتواصل أكثر بعيدا عن الألعاب الإلكترونية.

ماذا نحتاج؟

سكينتين بلاستيك - شوكتين - ملعقتين

طبقين كل طبق يشتمل على التالي:

خيار

تفاح

برتقال

موز

طريقة اللعب:



ينقسم اللاعبون إلى فريقين، ويشارك في كل مرة عضو واحد من كل فريق.



فكرة 1

من الأسرع الذي يستطيع أكل الخيار أولا.

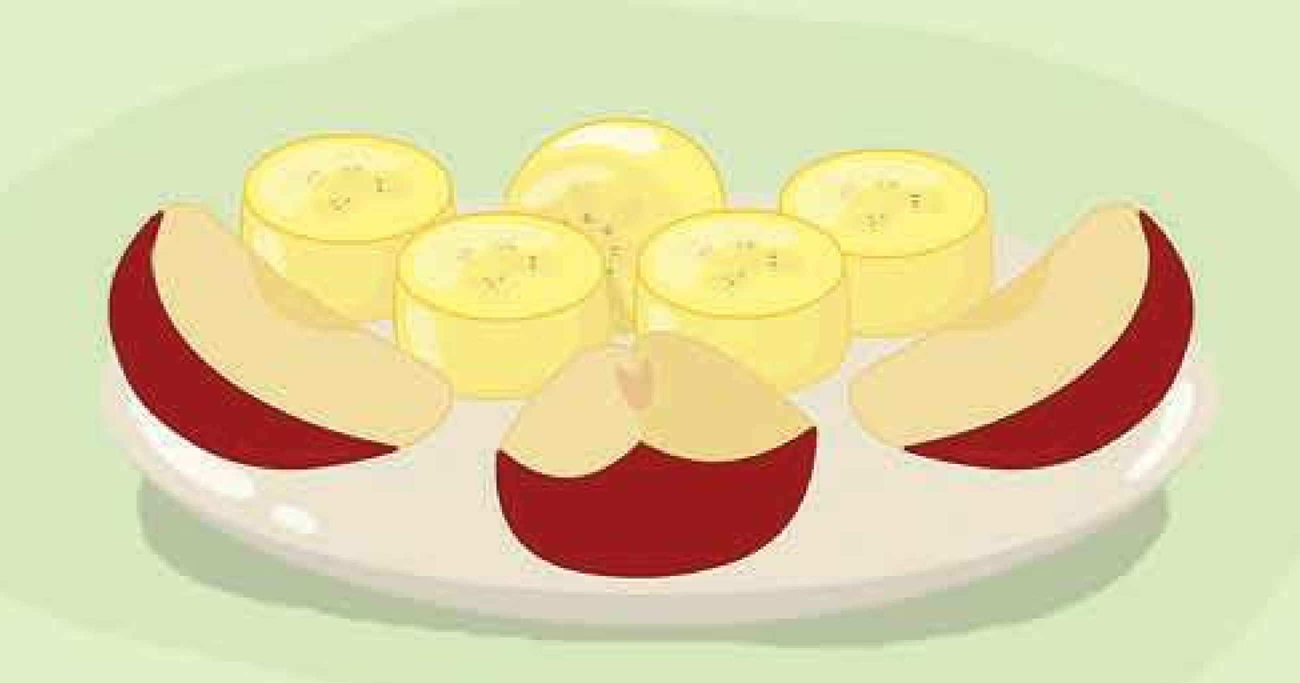


يطلب القائد من العضوين المشاركين تقشير البرتقال.. من يقشرها أولا ثم يأكلها فهو الفائز.





أسرع عضو يزين الطبق بفاكهتين: الموز والتفاح ثم يأكل ما صنعته يداه فهو الفائز.



همسة:

تشجيع أفراد الأسرة على الطعام الصحي يحتاج إلى أفكار حماسية وأجواء ودية.. جربها واستمتع.



صانع السجاد

سيناريو: عمرو حامد رسوم: شروق بوشناق

المعلمة: مرحبا أيها الصغار كيف حالكم اليوم؟

التلاميذ: بخير الحمد لله.

المعلمة: اليوم يا أحبابي سنتحدث عن فضل العمل.

والآن هيا أخبروني ماذا تريدون أن تصبحوا عندما تكبرون؟

علي: أريد أن أصبح نجارا، يوسف: رجل إطفاء، طاهر: أنا لا أريد أن أعمل.

أيوب: وأنا أيضا لا أريد أن أعمل، أريد فقط الكثير من المال دون أن أعمل شيئا أبدا.

المعلمة: حسنا، سأخبركم عن قصة صانع السجاد، استمعوا جيدا.

كان هناك صانع سجاد ماهر جدا، لكنه فقير يعيش مع زوجته في كوخ صغير وقليل من

الأثاث، وفي يوم من الأيام كسرت آلة الرجل التي يعمل بها، وأصبح بحاجة إلى صنع واحدة جديدة ليستمر عمله في حياكة السجاد.

وفي الصباح ذهب للغابة ليبحث عن شجرة كبيرة ليقطعها، وبالفعل وجد شجرة كبيرة أخذ فأسه وضرب الجذع ضربة قوية، وإذ به يسمع صوتا عاليا يقول له: توقف أيها الرجل.

نظر صانع السجاد حوله فوجد حارس الغابة قائلا: توقف وإلا سأعاقبك عقابا شديدا.

صانع السجاد: أرجوك سيدي لا تفعل ذلك، فأنا رجل فقير ومسكين وأكمل له باقي قصته..

قال له حارس الغابة: أخبرتني أن لك أقارب أغنياء، لم لا تطلب منهم مالا يغنيك عن هذا التعب وهذه المشقة؟

قال الرجل: إن الله قد منحني القوة وأنا أريد أن أعيش من كسب يدي..

قال حارس الغابة: أما إن كنت كما تقول فأنا أول من سيساعدك.

المعلمة: هل من أحد يحفظ حديثا عن رسول الله ﷺ يحث على العمل وفضله؟

زياد: نعم، قال رسول الله ﷺ: «لأن يحتطب أحدكم حزمة على ظهره خير له من أن يسأل أحدا فيعطيه أو يمنعه» (رواه البخاري ومسلم).



طريف المتجول



سيناريو: محمود السايس
رسـوم: بسمة مصطفى

هذا الشهر يا عزيزي سننتقل إلى قلب أوروبا "سلوفاكيا" وهي دولة أوروبيّة تأسست عام ١٩٩٣م

سلوفاكيا، بلد ثقافي جميل وأفضل ما تشتهر به "الملابس الشّعبيّة" وهي واحدة من أفضل الهدايا التّذكاريّة التي يُمكن الحصول عليها، إذ تتميّز القمصان والفساتين في سلوفاكيا بألوان زاهية، وتمتلئ بالأنماط الشّعبيّة التّقليديّة

يا لها من إطلالة رائعة!

والآن، هيا بنا يا عزيزي إلى "قلعة سبيس" واحدة من أهم المعالم التاريخية هنا، حيث يبلغ عمر القلعة حوالي (٩٠٠) سنة، وهي واحدة من أكبر القلاع في أوروبا.. (انظر)

وماذا عن الإسلام هنا؟ فقد قرأت عنها قبل المجيء إليها وعلمت أنه في سنة ٢٠١٠م كان يقدر عدد المسلمين هنا بما يزيد عن (١٠) آلاف من عدد السكان



حسنا يا عزيزي وهم الآن في تزايد مستمر
وعرفت أيضًا أن الإسلام دخل سلوفاكيا عبر الفتح الإسلامي (العمثاني) الذي استمر أكثر من (١٥٠) عامًا
نعم، والآن هيا بنا يا عزيزي إلى العاصمة "براتيسلافا"، فهناك كل ما تريد
انظر يا عزيزي إنها العاصمة "براتيسلافا"، واحدة من أكبر المدن هنا، يتمركز هنا العدد الأكبر من مسلمي سلوفاكيا، حيث يوجد في المدينة المسجد الوحيد بالبلد.
إنه مسجد مركز قرطبة الإسلامي
وأين يقع هذا المركز؟
يقع المركز في منطقة "الروجينوف"، ويضم مصلى للنساء، ومطعما ومكتبا، وغرفة مستودع، وحمامات ومواضئ، وحديقة.
وتقام في المركز دروس أسبوعية في العلوم الشرعية المتنوعة، وتعقد المؤتمرات والندوات الإسلامية، وتقام معارض تعريفية عن الإسلام، وفيه روضة للأطفال.



إعداد: سلمى اليمني   رسوم: بسمة مصطفى

الإرشادات:

- بمساعدة وإشراف أحد الكبار ندخل المطبخ.
- نربط الشعر.
- لا نقرب من المواد الحادة أو الفرن المشتعل.
- نغسل أيدينا جيدا.

المقادير:



كوبان لبنة.

نصف كوب زيتونا أخضر.

ملعقة كبيرة من أوراق النعناع الطازج.

ثلاث طماطم مجففة.

قليل من زيت الزيتون.

للتزيين

ثلاث طماطم كرزية وأوراق النعناع.



الخطوات:

نخلط مكونات التغميسة كلها في الخلاط الكهربائي.

تزين بالنعناع والطماطم الكرزية وتقدم بالعافية.

ملاحظة:

يمكن تقديمها مع مختلف أنواع الخبز، وكذلك بعد تحميصها حتى تكون مقرمشة واستخدامها للتغميس.
تعتبر وجبة خفيفة ولذيذة للصغار والكبار.



العم بو صالح وأحلى نصائح

كورونا وباء وبلاء

إعداد: سليمان خالد الرومي
رسوم: بسمة مصطفى

أحبائي براعم الإيمان

نزل بنا بلاء كورونا واستمر للعام الثاني وكانت له آثار، منها: الإصابة به والتباعد بين الناس والتزام البيت وإغلاق المساجد والمدارس والأسواق

أحبائي براعم الإيمان

قال الرسول ﷺ: «لا ضرر ولا ضرار» لذا يجب علينا المحافظة على أنفسنا وأهلنا من المرض والعدوى من خلال:

١

الدعاء الدائم وخاصة في الصلاة بالحفظ من هذا الوباء.

٢

ترديد الدعاء في كل وقت وعند الخروج «بسم الله الذي لا يضر مع اسمه شيء في الأرض ولا في السماء وهو السميع العليم»


٣
البقاء في البيت وعدم
الخروج إلا للضرورة.
٤
الاهتمام بنظافة
الجسم والمكان.
٥
الحرص على غسل
اليدين جيدا
بالماء والصابون
والمعقمات كلما
دعت الحاجة.
٦
لبس الكمام والقفازين
عند الخروج أو الاحتكاك
بالآخرين.
٧
التباعد بترك مسافة بيننا وبين الآخرين.
٨
الاهتمام بالأكل الصحي
والمفيد وكثرة شرب السوائل.
٩
عدم مصافحة الناس وإن كانوا أقرباء.
١٠
ممارسة الرياضة في المنزل
لتنشيط الجسم والدورة
الدموية.
١١
التزام تعليمات
الدولة ووزارة
الصحة العامة.



عيد الفطر

سيناريو ورسوم : حسام الدندشي

اليوم هو السابع والعشرون من أيام شهر رمضان.. لقد مر رمضان سريعا!

فعلا لم نشعر به، نرجو من الله أن يتقبله منا ويبلغنا عيد الفطر لنسعد به.. هو هدية الصائم من الله

أحب شهر رمضان، وكم أنا سعيد بقدوم عيد الفطر.. سنزور أقرباءنا وألعب مع أصدقائي ونأكل الأطعمة اللذيذة والحلويات.. كم أحب عيد الفطر!

جدي عيدك مبارك.. أعطني العيدية

ولكن العيد لم يأت بعد، لم تريد العيدية الآن؟!

سأخبرك لا حقا ولكنني أحتاجها قبل العيد

حسنا يا بني كما تريد سأعطيك العيدية الآن

ما هذه الرائحة الطيبة تبدو الحلويات لذيذة!

قل لي ماذا تريد يا لبيب ؟

عيدك مبارك يا جدتي، أريد العيدية


ولكن العيد لم يأت بعد يا بني!
أعلم يا جدتي ولكني أحتاجها قبل العيد
حسنا يا بني كما تشاء سأعطيك العيدية
ما هذه الأشياء الكثيرة؟! هل كل هذه الأشياء ثياب لك يا لبيب؟!
مرحبا يا لطيفة!
لا يا جدتي، هي ليست لي سأخبرك بكل شيء
مرحبا يا جدتي!
هذه الأغراض لجارنا أبوصالح فلديه سبعة أبناء وأحببت أن أساعده بهدايا العيد لأبنائه فادخرت من مصروفي لأسعدهم
جزاك الله خيرا يا بني
بارك الله بك يا بني، و لا تنس أن تأخذ لهم من الحلويات التي صنعتها هدية مني.



سمية بنت خياط

أول شهيدة في الإسلام

إعداد: أسماء السكاف رسوم: نذير دباس

قبل أن يبزغ فجر الإسلام بالحرية وعندما كانت العبودية منتشرة، كان هناك فتاة شابة اسمها «سمية» وكانت أمة لأبي حذيفة بن المغيرة المخزومي (أي تعمل عنده) وكان يعمل عنده أيضا رجل حسن الخلق اسمه «ياسر بن عامر» وعندما كبرت سمية زوجها سيدها لياسر وأنجبت طفلا وأسموه «عمار» وعاشوا كأسرة صغيرة ياسر وسمية وابنهما عمار، وربوه بحب واهتمام وتسامح، حتى كبر وصار فتيا وسمعوا عن دعوة جديدة لدين جديد للصادق الأمين محمد الذي يحبونه كثيرا ويحترمونه، وفور سماعهم ذهبوا لمحمد وسمعوا منه مباشرة ما يقول وصدقوه وآمنوا معه بدين الإسلام، فكانوا من أوائل من أسلم، وزرعت سمية بقلب ابنها



الإيمان وكانت تشجعه على الذهاب لمحمد ﷺ والتعلم منه، كان إيمانهم بالسر إلى أن عرف كفار قريش بإيمان آل ياسر فنادوهم وطلبوا منهم الارتداد عن الإسلام فرفضوا رفضا قاطعا، فبدأوا معهم مشوار الترهيب وصاروا يعذبونهم لترك دينهم، وفي يوم من الأيام جاء رأس الكفر أبوجهل بسمية وقال لها بأنه سيقتلها إن لم تسب محمدا وتكفر به وبالإسلام، فرفضت تلك السيدة القوية الرائعة ولم تبال بما يقول، كان إيمانها بقلبها وحبها للإسلام وتعاليم ربها أكبر من أي خوف ومن أي شعور آخر، وبالفعل قام رأس الكفر بطعنها حتى ماتت وكانت أول سيدة شهيدة في الإسلام.. ماتت لأنها اختارت الإسلام دينا، ماتت لأنها دافعت عن إيمانها بقلبها فقط، وعندما سمع الرسول ﷺ باستشهادها حزن وبشر آل ياسر بالجنة، ومات زوجها ياسر أيضا دفاعا عن دينه، وبقي ابنهما عمار الذي نجا رغم العذاب الشديد الذي تلقاه ولكن جسده الفتي تحمل ونجا والتحق برسول الله ﷺ يرافقه دائما ويتعلم منه وشارك بكل الغزوات مع الرسول، واستمر بالدعاء لأمه وأبيه وسؤال الله أن يجمعه بهما في الجنة التي بشرهم بها الرسول ﷺ.




لغز ورسمة
إعداد: عبدالله أحمد عبدالله
رسوم: بسمة مصطفى
أصدقائي الأعزاء، اقرأوا الألغاز وارسموا الحل
بطريقتكم المبدعة ..
تراه في الماء وهو في السماء؟
ما الشيء الذي لا فائدة منه
إلا إذا كسر؟



تأمل ولون
المحافظة على النظافة
إعداد : سلمى اليمني
رسـوم: بسمة مصطفى
قال رسول الله ﷺ :
«النظافة من الإيمان»
(رواه الترمذي).

مسابقات البراعم

ترسل الإجابات مع ذكر الاسم الرباعي باللغة العربية والانجليزية
والعنوان ورقم الهاتف الجوال مع مفتاح الدولة
إلى العنوان التالي:
دولة الكويت ص ب ٢٣٦٦٧ الصفاة ١٣٠٩٧ - دولة الكويت
ويكتب على المغلف: مسابقة براعم الإيمان العدد (   )
ويمكن إرسال الإجابات
إلى البريد الإلكتروني التالي:
baraemq8@gmail.com
إعداد: عثمان عادل

أحبائي القراء الصغار من قراءتك لمجلتك المفضلة
«براعم الإيمان»
أجب عما يلي وأرسل إجاباتك لتدخل السحب:

السؤال الأول

كم ذكر الريحان في القرآن؟

السؤال الثاني

اذكر سنة من سنن العيد؟

السؤال الثالث

ما أهم ما يميز اللغة العربية؟

أسماء الفائزين في مسابقة العدد (٥٤٣)

١. حسام مسعد عبد الحافظ سعيد
٢. إسراء سعيد سالمان عامر
٣. محمد عمر محمد حسن
٤. مروة عبدالرحمن حسن الفارسكوري
٥. الحور العين جمال علي حامد
٦. مريم حسن محمد الطاهر
٧. محمد ربيع سليمان
٨. محمود محمد عبد المقصود عبد الحكيم
٩. ندى نورالدين محمد
١٠. محمد هشام كمال الطيبي
١١. الشيماء سامي محمد عبد الحميد
١٢. نبيل حمود الوادعي
١٣. عوني محمود أحمد مخلوف
١٤. محمد كمال أبوعوض
١٥. عمر حسن حسب الله علي



امتلك ثقافة دينية منذ الصغر

إعداد : محمود السايس
رسوم : بسمة مصطفى

هيا بنا يا أحبائي نكمل الآتي ونريح صدورنا ببعض من تعاليم ديننا الإسلامي وسنة حبيبنا محمد ﷺ

ما أعظم آية في كتاب الله؟ ....

سافر وعمره ١٢ عاما وتزوج وعمره ٢٥ عاما ،بعث وعمره ٤٠ عاما، هاجر وعمره ٥٣ عاما ، توفى وعمره ٦٣ عاما فمن هو............

شجرة في الجنة تمشي تحت ظلها ٥٠٠ سنة قيل لمن يارسول الله ﷺ ؟ قال ....

من هو أول سفير في الإسلام............



أحبك يا وطني

إعداد: فهد محمد الخزي

شمس الأخلاق

أحبائي براعم الإيمان..

مثلما تشرق الشمس على كل مخلوقات الله دون تمييز ينبغي أن تشرق أخلاق المسلم كذلك، بدءا من نفسه، قال ﷺ: «فإنَّ لِجَسَدِكَ عَلَيْكَ حَقًّا، وإنَّ لِعَيْنِكَ عَلَيْكَ حَقًّا، وإنَّ لِزَوْجِكَ عَلَيْكَ حَقًّا، وإنَّ لِزَوْرِكَ عَلَيْكَ حَقًّا» (صحيح البخاري).

والمسلم الحق من يؤدي لكل ذي حق حقه دون غلو ولا بخس، وإن يوم العيد هو يوم السعادة والفرح، وعلى المسلم أن يظهر هذه المشاعر فيسعد نفسه ومن حوله، وهذا من أفضل العبادات، سئل رسول الله ﷺ: أي الأعمال أفضل؟ قال: «أن تدخل على أخيك المؤمن سرورا، أو تقضي له دينا، أو تطعمه خبزا» (حسنه الألباني).

فلنقض أيام عيدنا في هذه الأخلاق الكريمة حتى نجمع بين السعادة والعبادة.




ألعاب رياضية
رسوم: نذير دباس



اعداد ورسوم:
مريم المسباح